**Arbetsprov - Antagning till *Konstnärligt kandidatprogram i musikalisk gestaltning, Inriktning Musikproduktion och songwriting, 180 hp* 2025, Örebro universitet**

**Instruktioner**

Detta dokument är en mall för dokumentation av dina arbetsprover.

Arbetsproverna lämnas in via webformulär, se nedan, och ska innehålla 2 st låtar som du skrivit själv eller tillsammans med andra. Det ska framgå av dokumentationen vem som har spelat instrument, agerat inspelningstekniker och mixat.

Skriv sakligt och kärnfullt. Punktlistor fungera bra.

Dokumentationen lämnas in **som pdf** via web-sida tillsammans med de två ljudfilerna. Observera ej Word-format e.d.

Ljudfilerna ska vara **wav-filer eller mp3-filer**. Vid mp3 bör du använda hög bit-rate på minst 192kbit/s, gärna 320kbit/s. Filerna får vara max 60MB/fil.

**Inlämning**

Senast **27 januari** ska ditt arbetsprov vara inlämnat. Var noga med att döpa dina filer med ditt för- och efternamn och titel på låten.

**Webbadress**

Du lämnar in dina 3 filer (två ljudfiler samt dokumentationen) via webbformulär på adressen:

<https://cloud.oru.se/s/RbaLjGE6BwapS7C>

**Innehåll i din dokumentation**

**Personuppgifter**

*Namn och personnummer. Gärna också div kontaktuppgifter.*

**Referens**

*Ange minst en person som kan styrka dina uppgifter kring dina produktioner.*

*Personen får inte vara annan sökande till* Konstnärligt kandidatprogram i musikalisk gestaltning, Inriktning Musikproduktion och songwriting.

*Namn, telefonnummer och mailadress.*

**Låt /verk nr1**

**Namn på ljudfil**

**Musik**

*Vilken är din del i musiken? (roll och funktion)*

*Beskriv kortfattat processen från idé till låt.*

**Text**

*Vilken är din del i texten?* *Bifoga gärna texten om du skrivit den själv*

**Ljudteknisk produktion**

*Vilken del har du i den ljudtekniska produktionen?*

**Eget utlåtande**

*Vilka styrkor resp. ev. brister känner du själv att din produktion (ljudteknisk resp låtskrivande/arrangering) har?*

**Musikreferenser**

*Vilken musik har inspirerat och ev. varit förebild för din produktion?*

**Låt /verk nr 2**

**Namn på ljudfil**

**Musik**

*Vilken är din del i musiken? (Idéer, instrumentspel etc.)*

*Beskriv kortfattat processen från idé till låt.*

**Text**

*Vilken är din del i texten?*

**Ljudteknisk produktion**

*Vilken del har du i den ljudtekniska produktionen?*

**Eget utlåtande**

*Vilka styrkor resp. ev. brister känner du själv att din produktion (ljudteknisk resp låtskrivande/arrangering) har?*

**Musikreferenser**

*Vilken musik har inspirerat och ev. varit förebild för din produktion?*

**Övrigt**

**Övrig info du vill lämna om du vill**

*Om dig själv, vad du gör nu, vad du vill i framtiden med Musikproduktionsutbildningen etc.*